

INFORMAÇÃO – PROVA FINAL A NÍVEL DE ESCOLA**COMPLEMENTO À EDUCAÇÃO ARTÍSTICA****A2025****Cód. da Prova - CÓD. 97****Tipo de Prova: Prática****3º Ciclo do Ensino Básico**

O presente documento divulga informação relativa à prova final a nível de escola do 3.º Ciclo da disciplina de Complemento à Educação Artística, a realizar em 2025, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração

Objeto de avaliação

A prova, respeita as adaptações ao processo de avaliação (Decreto-Lei n.º 54/2018, de 6 de julho), tendo como referência os documentos curriculares em vigor da disciplina de Complemento à Educação Artística do Ensino Básico, bem como as dificuldades específicas de cada aluno e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova de duração limitada.

Caracterização da prova

A prova é de carácter prático. Os itens estão organizados, tendencialmente, segundo quatro domínios temáticos: Representação do espaço; Perceção visual da forma; Qualidades formais e expressivas; Luz cor na representação do espaço. Nesta informação, utilizaram-se para os domínios temáticos as designações que constam do Programa. A estrutura da prova sintetiza-se no Quadro 1.

Tipologia de itens		N.º de itens	Cotação por item (em pontos)
Projeto	Esboço	Grupo I – 1	15
Técnica / Processo Tecnológico	Representação rigorosa Metodologia projetual	Grupo II – 1	20
Conceitos, Princípios e Operadores Tecnológicos	Exercício Prático	Grupo III – 1	65

Critérios gerais de classificação

Na classificação das respostas são considerados os parâmetros seguintes:

A – Reconhecimentos dos materiais, B – Processo de construção, C – Apresentação gráfica do objeto,
E – Rigor de execução e qualidade expressiva dos traçados.

Material

As respostas são registadas em folhas próprias (papel de desenho, em formato A3, 48cm x 32cm), fornecidas pelo estabelecimento de ensino. Para o preenchimento do cabeçalho, apenas pode ser usada caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta. São necessárias duas folhas de resposta, uma para cada item. Cada item é resolvido na face que apresenta o cabeçalho impresso. Na resposta a cada item, o examinando deve orientar a folha do modo que considere mais adequado à sua estratégia de composição.

O aluno deve ser portador de:

- Lápis de grafite de graduação HB; • Lápis de grafite de graduação B; • Borracha branca macia; • Aparalápis; • Régua de 40/50 cm; • Lápis de cor; • Canetas de feltro; • Caneta ou esferográfica de tinta preta; • lápis de cera.

Duração

A prova tem a duração de 45 minutos.